

1. MEKTUP

١- ﴿الْمَكْتُوبُ الْأَوَّلُ : فِي بَيَانِ الْأَحْوَالِ الَّتِي لَهَا مُنَاسَبَةٌ بِالْأَسْمِ الظَّاهِرِ وَبَيَانِ ظُهُورِ الْقِسْمِ الْخَاصِّ مِنَ التَّوْحِيدِ وَبَيَانِ الْعُرُوجَاتِ الْوَاقِعَةِ فَوْقَ الْمُحَدَّدِ وَالْكَشَافِ دَرَجَاتِ الْجَنَّةِ وَظُهُورِ مَرَاتِبِ بَعْضِ أَهْلِ اللَّهِ كِتَبَهُ إِلَى شَيْخِهِ الْمُعْظَمِ وَهُوَ الشَّيْخُ الْكَامِلُ الْمُكْمَلُ الْوَاصِلُ إِلَى دَرَجَاتِ الْوِلَايَةِ الْهَادِي إِلَى طَرِيقِ الْإِدْرَاجِ النَّهَائِيَةِ فِي الْبِدَايَةِ مُؤَيَّدُ الدِّينِ الرَّضِيِّ شَيْخُنَا وَإِمَامُنَا الشَّيْخُ مُحَمَّدٌ الْبَاقِي التَّقْشِيبْدِيُّ الْأَحْرَارِيُّ قُدَّسَ اللَّهُ سِرُّهُ الْأَقْدَسُ وَبَلَّغَهُ إِلَى أَقْصَى مَا يَتِمَّنَاهُ ﴾

(عَرِيضَةٌ) أَقَلُّ الْعَبِيدِ أَحْمَدَ إِلَى ذُرْوَةِ الْعَرْضِ يَعْزِضُ أَحْوَالَهُ الْمُتَفَرِّقَةَ اجْتِرَاءً مِنْهُ حَسَبَ الْأَمْرِ الشَّرِيفِ قَدْ تَشَرَّفْتُ فِي أَثْنَاءِ الطَّرِيقِ بِتَجَلَّى الْأَسْمِ الظَّاهِرِ تَجَلِّيًّا كَلِيًّا بِحَيْثُ ظَهَرَ لِي فِي جَمِيعِ الْأَشْيَاءِ بِتَجَلٍّ خَاصٍّ عَلَى حِدَةٍ عَلَى حِدَةٍ وَعَلَى الْخُصُوصِ فِي كِسْوَةِ النَّسَاءِ بَلْ فِي أَجْزَائِهِنَّ عَلَى حِدَةٍ عَلَى حِدَةٍ فَصِرْتُ مُتَفَادًا لِنَلِّكَ الطَّائِفَةَ عَلَى وَجْهِ لَا أَقْدَرُ عَلَى عَرْضِهِ وَكُنْتُ مُضْطَّرًّا فِي ذَلِكَ الْإِنْقِيَادِ وَهَذَا الظُّهُورُ الَّذِي حَصَلَ فِي هَذَا الْمَحَلِّ لَمْ يَكُنْ فِي مَحَلِّ آخَرَ وَمَا أُرِيتُ مِنْ خُصُوصِيَّاتِ اللَّطَائِفِ وَمُحَسِّنَاتِ الْعَجَائِبِ فِي هَذَا اللَّبَاسِ لَمْ يَظْهَرْ فِي مَظْهَرٍ مَّا أَصْلًا قَدْ دُبْتُ بِالتَّمَامِ وَجَرِيتُ كَالْمَاءِ بَيْنَ أَيْدِيهِنَّ وَكَذَلِكَ تَجَلَّى لِي فِي كُلِّ طَعَامٍ وَشَرَابٍ وَكِسْوَةٍ عَلَى حِدَةٍ عَلَى حِدَةٍ وَمَا كَانَ مِنَ اللَّطَافَةِ وَالْحُسْنِ فِي الطَّعَامِ اللَّذِيذِ الْمُتَكَلِّفِ فِيهِ لَمْ يَكُنْ فِي غَيْرِهِ * وَكَانَ ذَلِكَ التَّفَاوُتُ بَيْنَ الْمَاءِ الْعَذْبِ وَالْمِلْحِ بَلْ كَانَ فِي كُلِّ شَيْءٍ حُلُوهُ شَيْءٍ مِنْ خُصُوصِيَّاتِ الْكَمَالِ عَلَى تَفَاوُتِ الدَّرَجَاتِ عَلَى حِدَةٍ عَلَى حِدَةٍ وَلَا يُمَكِّنُ عَرْضُ خُصُوصِيَّاتِ هَذَا التَّجَلِّيِّ بِالْتَّخْرِيرِ فَإِنْ كُنْتُ فِي الْمَلَاذِمَةِ الْعَلِيَّةِ لَعَرَضْتُهَا * وَلَكِنْ كُنْتُ فِي أَثْنَاءِ هَذِهِ التَّحْلِيَّاتِ مُشْتَاقًا

إِلَى الرَّفِيقِ الْأَعْلَى وَلَمْ تَلْتَفِتْ إِلَى مَا سِوَاهُ مَهْمَا أَمَكْنَ بَيْدَ أُنَى لَمَّا صِرْتَ مَعْلُوبًا لَمْ
أَجِدْ بُدًّا مِنَ الْإِلْتِفَاتِ وَفِي ذَلِكَ الْإِتْنَاءِ صَارَ مَعْلُومًا لِي أَنَّ هَذَا التَّحَلِّيَّ لَا يُنَافِي تِلْكَ
النَّسَبَةَ التَّنْزِيهِيَّةَ فَإِنَّ الْبَاطِنَ مُتَعَلِّقٌ بِتِلْكَ النَّسَبَةِ لَا التَّفَاتِ لَهُ إِلَى الظَّاهِرِ أَصْلًا وَأَمَّا
الْمُتَشَرَّفُ بِهَذَا التَّحَلِّيِّ هُوَ الظَّاهِرُ الَّذِي هُوَ خَالٍ وَمُعْطَلٌ عَنْ تِلْكَ النَّسَبَةِ وَالْحَقُّ أُنَى
وَجَدْتُ الْبَاطِنَ غَيْرَ مُبْتَلَى بِزَيْغِ الْبَصَرِ بَلْ هُوَ مُعْرَضٌ عَنْ جَمِيعِ الْمَعْلُومَاتِ
وَالظُّهُورَاتِ وَلَمَّا كَانَ الظَّاهِرُ مُتَوَجِّهًا إِلَى الْكَثْرَةِ وَالْإِثْنَيْنِيَّةِ اسْتَسْعَدَ بِهَذَا التَّحَلِّيِّ *
ثُمَّ أَخَذَتْ هَذِهِ التَّحَلِّيَّاتُ فِي الْإِخْتِفَاءِ وَالْإِسْتَارِ بَعْدَ زَمَانٍ وَبَقِيَتْ نِسَبَةُ الْحَيَرَةِ
وَالْجَهَالَةِ بِحَالِهَا وَصَارَتْ تِلْكَ التَّحَلِّيَّاتُ كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ شَيْئًا مَذْكُورًا ثُمَّ عَرَضَ بَعْدَ
ذَلِكَ شَيْءٌ مِنَ الْفَنَاءِ الْخَاصِّ وَكَانَ ذَلِكَ التَّعِينُ الْعِلْمِيُّ الَّذِي ظَهَرَ بَعْدَ عَوْدِ التَّعِينِ
إِنْعَادَمَ فِي هَذَا الْفَنَاءِ * وَلَمْ يَبْقَ أَثَرٌ مِنْ مَظَانِّ أَنَا * وَفِي هَذَا الْوَقْتِ شَرَعَ آتَارُ الْإِسْلَامِ
وَعَلَامَةُ انْهْدَامِ مَعَالِمِ الشَّرْكِ الْخَفِيِّ فِي الظُّهُورِ وَكَذَلِكَ رُؤْيَةُ الْقُصُورِ فِي الْأَعْمَالِ
وَالْفُتُورِ وَانْهَادِ النَّيَّاتِ وَالْخَوَاطِرِ وَالْخُطُورِ وَبِالْجُمْلَةِ ظَهَرَ بَعْضُ أَمَارَاتِ الْعُبُودِيَّةِ
وَالْأَضْمَحْلَالِ بَلَّغْنَا اللَّهَ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى بِبِرْكَةِ تَوْجُّهِكُمْ مَقَامَ حَقِيقَةِ الْعُبُودِيَّةِ
وَالْعُرُوجَاتِ إِلَى مَا فَوْقَ الْمُحَدَّدِ تَقَعُ كَثِيرًا ﴿وَلَمَّا وَقَعَ﴾ الْعُرُوجُ فِي الْمَرْتَبَةِ الْأُولَى
وَوَصَلَتْ إِلَى مَا فَوْقَ الْمُحَدَّدِ بَعْدَ طَيِّ الْمَسَافَةِ وَصَارَ الْخُلْدُ مَعَ مَا تَحْتَهُ مَشْهُودًا
خَطَرَ فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ فِي الْخَاطِرِ أَنْ أَشَاهَدَ هُنَالِكَ مَقَامَاتِ بَعْضِ الرِّجَالِ وَلَمَّا
تَوَجَّهْتُ وَقَعَ النَّظَرُ عَلَى مَقَامَاتِهِمْ وَرَأَيْتُ هَؤُلَاءِ الْأَشْخَاصَ فِي تِلْكَ الْمَحَالِ عَلَى
تَفَاوُتِ دَرَجَاتِهِمْ مَكَانًا وَمَكَائَةً وَذَوْقًا وَشَوْقًا ﴿ثُمَّ وَقَعَ﴾ الْعُرُوجُ فِي مَرْتَبَةِ ثَانِيَةِ
وَصَارَتْ مَقَامَاتُ الْمَشَايِخِ الْعِظَامِ وَائِمَّةِ أَهْلِ الْبَيْتِ الْكَرَامِ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ
الْمُرْشِدِينَ لِلْأَنَامِ * وَالْمَقَامُ الْخَاصُّ بِنَبِيِّنَا عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ * وَكَذَلِكَ مَقَامَاتُ
سَائِرِ الْأَنْبِيَاءِ وَالرُّسُلِ الْفَخَامِ * عَلَى التَّفَاوُتِ وَمَقَامَاتُ الْمَلَائِكَةِ الْمَلَاءِ الْأَعْلَى
مَشْهُودَةٌ فَوْقَ الْمُحَدَّدِ وَوَقَعَ مِنَ الْعُرُوجِ فَوْقَ الْمُحَدَّدِ مِقْدَارَ مَا بَيْنَ مَرْكَزِ الْأَرْضِ

وَالْمُحَدَّدِ أَوْ أَقَلِّ مِنْ ذَلِكَ يَسِيرٌ إِلَى أَنْ أَنْتَهَى إِلَى مَقَامِ حَضْرَةِ الْخَوَاجَةِ بِهَاءِ الدِّينِ
 التَّقَشِبِنْدِ قَدَّسَ اللَّهُ سِرَّهُ وَكَانَ فَوْقَ ذَلِكَ الْمَقَامِ عِدَّةٌ مِنَ الْمَشَائِخِ الْعِظَامِ بَلْ فِي نَفْسِ
 ذَلِكَ الْمَقَامِ بِفَوْقِيَّةٍ يَسِيرَةٍ مِثْلُ الشَّيْخِ مَعْرُوفِ الْكَرْخِيِّ وَالشَّيْخِ أَبِي سَعِيدِ الْخِرَازِ
 وَمَقَامَاتُ الْمَشَائِخِ الْبَاقِينَ بَعْضُهَا فِيمَا تَحْتَهُ وَبَعْضُهَا فِي نَفْسِ ذَلِكَ الْمَقَامِ فَأَمَّا الَّذِينَ
 فِي الْمَقَامِ التَّحْتَانِيِّ فَمِثْلُ الشَّيْخِ عَلَاءِ الدَّوْلَةِ السَّمَنَانِيِّ وَالشَّيْخِ نَحْمِ الدِّينِ الْكُبَيْرِيِّ
 وَالَّذِينَ هُمْ فِي الْمَقَامِ الْفَوْقَانِيِّ فَائِمَةُ أَهْلِ الْبَيْتِ وَمَا فَوْقَهُ الْخُلَفَاءُ الرَّاشِدُونَ رِضْوَانُ
 اللَّهِ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ وَمَقَامَاتُ سَائِرِ الْأَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ كَانَتْ عَلَى طَرَفِ
 مِنْ مَقَامِ نَبِيِّنَا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَكَذَلِكَ مَقَامَاتُ الْمَلَائِكَةِ الْعُلُوِّينَ كَانَتْ عَلَى
 طَرَفِ آخَرَ مِنْ ذَلِكَ الْمَقَامِ وَكَانَ لِمَقَامِ نَبِيِّنَا عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ فَوْقِيَّةٌ وَأَصَالَةٌ
 بِالنَّسَبَةِ عَلَى جَمِيعِ الْمَقَامَاتِ وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ أَعْلَمُ بِحَقَائِقِ الْأُمُورِ كُلِّهَا وَيَقَعُ الْعُرُوجُ
 بِعِنَايَةِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ كُلَّمَا أَرَدْتَهُ وَيَقَعُ فِي بَعْضِ الْأَوْقَاتِ مِنْ غَيْرِ إِرَادَةٍ وَيُشَاهَدُ أَشْيَاءُ
 أُخَرُ وَتَتَرْتَّبُ الْأَنَارُ أَيْضًا فِي بَعْضِ الْعُرُوجَاتِ وَيَكُونُ أَكْثَرُهَا مَنْسِيًّا وَكُلَّمَا أُريدُ أَنْ
 أَكْتُبَ بَعْضَ الْحَالَاتِ لِأَتَذَكَّرَ وَقَتِ الْغُرُضِ لَا يَتَيَسَّرُ ذَلِكَ فَإِنَّهُ يُرَى حَقِيرًا فِي النَّظَرِ
 بَلْ هُوَ حَقِيقٌ بِأَنْ يُسْتَعْفَرَ مِنْهُ فَضْلًا عَنْ أَنْ أَكْتُبَهُ وَكَانَ بَعْضُ مِنْهَا فِي الْخَاطِرِ فِي
 أَتْنَاءِ أَمَلَاءِ الْعَرِيضَةِ وَلَكِنَّهُ مَا وَفَى أَخِيرًا أَنْ أَكْتُبَهُ وَالزِّيَادَةُ عَلَى ذَلِكَ إِسَاءَةُ الْأَدَبِ
 وَحَالٌ مُلَّا قَاسِمٍ عَلَى أَحْسَنُ قَدْ غَلَبَ عَلَيْهِ الْأِسْتِهْلَاكُ وَالْإِسْتِعْرَاقُ وَجَاوَزَ جَمِيعَ
 مَقَامَاتِ الْحَذْبَةِ وَوَضَعَ قَدَمَهُ فَوْقَهَا وَكَانَ أَوَّلًا يَرَى الصِّفَاتِ مِنَ الْأَصْلِ وَالْآنَ يَرَى
 تِلْكَ الصِّفَاتِ مَعَ وُجُودِهَا مُبَايِنَةً لِنَفْسِهِ وَيَجِدُ نَفْسَهُ خَالِيًا مَحْضًا بَلْ يَرَى النُّورَ الَّذِي
 قَامَتْ بِهِ الصِّفَاتُ مُبَايِنًا لِنَفْسِهِ أَيْضًا وَيَجِدُ نَفْسَهُ فِي طَرَفِ مِنْ ذَلِكَ النُّورِ وَأَحْوَالُ
 الْأَصْحَابِ الْبَاقِينَ فِي التَّرَقُّي يَوْمًا فَيَوْمًا أُريدُ أَنْ أَعْرِضَهَا بِالتَّفْصِيلِ فِي عَرِيضَةٍ أُخْرَى
 إِنْ شَاءَ اللَّهُ الْعَزِيزُ.

❧ TÜRKÇE ANLAMI ❧

İmam-ı Rabbani'nin bu mektubu; kamil/eren, mükemmil/erdiren, velayet derecelerine varmış, indiracü'n-nihaye fi'l-bidaye²⁶ yoluna ulaştıran, Allah katında razı olunan dininin destekçisi, şeyhi Muhammed Bakibillah'a (*Allah sırrını takdis etsin ve onu arzıladığı makamların en yükseğine kavuştursun*) yazılmış olup aşağıda belirtilen konuları ihtiva etmektedir:

- Allah'ın *ez-Zahir* ismine ilişkin bir takım manevi haller,
- Tevhidin özel bir kısmının ortaya çıkması,
- Muhaddid 'in (felek-i azam, arş) ötesinde vaki olan manevi yükseliş
- Cennet derecelerinin keşfe yansıması,
- Bazı velilerin manevi mertebeleri ile ilgili görülen zuhurat.

Arzuhal

Kulların en zayıfı Ahmed, şeyhinin değerli talimatı üzerine çeşitli hallerini arz makamının zirvesine arz eder.

Tarikatta seyr u sülûk ettiğim sırada Allah'ın *ez-Zahir*²⁷ ismine ait açık bir tecelliyle müşerref oldum. O kadar ki, artık bu isim tek tek her şeyde bana tecelli etmeye başladı. Özellikle kadın suretinde, hatta kadınların tek tek bütün uzuvlarında.²⁸ Nihayet ifade edemeyeceğim nitelikte onlara boyun eğer vaziyete geldim. Bu konuda çaresizdim...

²⁶ İndiracü'n-nihaye fi'l-bidaye, son mertebenin ilk mertebeye indirilmesi. Son mertebede yaşanan bazı hallerin bir örneğinin ilk mertebede taturulması. Bu hususiyet Nakşi tarikatının en ayıncı özelliğini teşkil etmektedir.

²⁷ Ez-Zahir, açık ve aşıkâr olan. Allah'ın yüce isimlerinden biridir. Allah (*celle celalühü*) isim, sıfat ve fiilleriyle açık, Öz Zât-ı Pâk-i Sübhâniye'si itibarıyla gizlidir. Nitekim Allah'ın isimlerinden biri de "*el-Batın*" (gizli)dir.

²⁸ İmam-ı Rabbani'nin burada anlattığı şey, Allah'ın "*ez-Zahir*" isminin tecellisidir. Allah'ın bir takım eşya üzerinden bazı isim ve sufatlarını izhar ettirmesi mümkündür. Nitekim Musa Aleyhisselam'a ağaçtan tecelli etmiş ve kendisiyle görüşmüştür. Bu ifadelerden Allah'ın eşyanın içine girdiği (hulûl) yönünde bir fikre kapılmamak gerekir. Zira eşyada zuhur eden Allah'ın kendisi değil bilakis onun ismi veya sıfatıdır. Yani Allah (c.c.) söz konusu ismini belli bir eşya üzerinden kuluna yoğun biçimde hissettirmektedir. Burada tecelliye konu olan eşya Allah'ın söz konusu isminin mazmununu salike daha açık ve net biçimde yansıtmaktadır.

İmam-ı Rabbani'ye bu tecellinin ayrıca kadınlar üzerinden gerçekleşmesinin kesin sebebini bilmemiz mümkün olmamakla beraber, kadınların cemal, letafet ve şevkat

Sülûkümün bu merhalesinde karşılaştığım söz konusu tecelli başka hiçbir yerde olmadı. Bu merhalede bana yaşatılan o hayret verici duyguları başka hiçbir tecelli noktasında yaşamadım. Adeta damla damla eriyip kadınların ellerinde su gibi aktım. Bunun gibi bütün yiyecek, içecek ve giyeceklerde de tek tek aynı tecelli ile karşılaştım. Mükellef sofraların lezzetli yemeklerinde olan letafet ve güzellik diğerlerinde bulunmuyordu. Bu ikisi arasındaki fark, tatlı su ile tuzlu su arasındaki farkı andıracak miktardaydı. Hatta tek tek bütün tatlı şeylerde değişik oranlarda mükemmellik belirtileri vardı. Ne var ki, bu tecellilerin özel yanlarını yazı ile anlatmam mümkün olmayacak. Eğer yüksek huzurlarınızda olsaydım bunları size arz ederdim.

Ama şunu belirtmeliyim ki; bütün bu tecellileri yaşadığım sırada daima *Refik-i A'la'yı* (öz Zât-ı Pâk-i Sübhâniye) arzulayıp durdum. Elimden geldiği kadarıyla ondan başka hiçbir şeye iltifat etmemeye çalıştım. Ne var ki sözü geçen tecellilere karşı çaresiz kaldığımda kendilerine iltifat etmekten başka çarem bulunmadığını gördüm. O sırada bu tecellinin *tenzîhi nispete*²⁹ aykırı olmadığını fark ettim. Zira iç dünyam daima tenzih nispeti ile meşgul olmakta, görüntüye asla iltifat etmemekteydi. Meğer bu tecellinin zevkine eren, tenzih nisbetinden habersiz ve atıl duran dış yönümmüş. Hakikat şu ki, iç dünyamın bir anlık göz kaymasına bile kapılmadığını gördüm. Nitekim iç dünyam görülen her türlü zuhurattan uzak duruyordu. Dış dünyamın çokluk ve ikiliğe ilgi duyduğunu gördükçe bu tecelliler haz almaya başlamıştım.

Sonra bu tecelliler zamanla gözden kaybolmaya başladılar. Sanki hiç yaşanmamışlar gibi yerlerini hayret ve habersizlik haline bırakıp gittiler. Ardından bir nebze özel bir *fenâ fillah*³⁰ hali baş gösterdi ve kendisine

yönünün erkeklere nispetle daha baskılı olduğunu bu sebeple onların ilahi güzelliği ve rahmeti daha iyi yansıtabileceği de düşünülebilir.

Bununla birlikte İmam-ı Rabbânî'nin mektupta hallerini şeyhine arz ettiği ve şeyhinden bunları doğru biçimde yorumlayıp kendisini aydınlatmasını istediği de göz önünde bulundurulmalıdır. Nitekim İmam-ı Rabbânî'nin bu gibi hallerini şeyhine arz edip kendisini irşat etmesini istediği yönünde başka mektuplarda da bilgiler yer almaktadır. Bkz., Arapça Mektubat 11. Mektup.

²⁹ Tenzih nisbeti, Allah'la derviş arasında, Allah'ı yaratıklara ait hususiyetlerden uzak görme hassasiyetinin yoğun olarak yaşandığı bir tür manevi alaka. Nakşibendi velilerin Allah'la olan alakaları da bu türdendir.

³⁰ Fenâ fillah, Allah'ta fani olmak. Sûfînin âfaki ve enfûsî bütün mâsiva/Allah'ın dışındakilerden geçerek kendisini Allah'ın varlığında kaybetmesi. Bu makam tarikatta ilk adım olarak kabul edilir. Bundan sonra ikinci ve son adım olarak "bekâ billâh" makamı bulunur.

döndüğüm / yükseldiğim bu taayyün-i ilmi³¹, anılan fena hali ile yok olup gitti. Böylece “ben” diyebileceğim bir şey kalmadı. İşte bu sırada gizli şirk alametleri yıkılıverip İslam’ın belirtileri açığa çıktı. Bununla birlikte ibadet ve diğer davranışlarda işlediğimiz kusurları fark etme, niyet ve duyguları sorgulama hassasiyeti de oluşmaya başladı. Sonuç olarak kulluk hali ve Allah’ın yüceliği karşısında erime tavrının izleri belirmeye başladı.

Allah Sübhanehû ve Teâlâ teveccühünüz³² sayesinde bizi kulluk makamının hakikatine ulaştırsın.

Muhaddid’in (felek-i a’zam/arş) ötesine yükselmem çok defa nasip oldu. Birinci mertebede yükselme kaydettiğim vakit mesafeleri kat ettikten sonra Muhaddid’in ötesine geçtim. Bundan sonra ebediyet alemini altındakilerle birlikte müşahade etmeye başladım. O sırada içimde bazı büyüklerin makamlarını görme isteği uyandı ve rûhen kendilerine yönelerek makamlarına muttali oldum. Bu kimseleri mevki, makam, manevi zevk ve iştiyakları bakımından farklı mertebelerde gördüm. Sonra ikinci mertebeye ulaştım. Bu mertebede, büyük şeyhler, Ehl-i beyt imamları,³³ halkı irşad eden Hulefa-i Raşidîn,³⁴ peygamberimiz ve diğer peygamberlere ait makamların farklı derecelerde olduğunu gördüm. Mele-i A’lâ³⁵ meleklerinin de makamları Muhaddid’in üstünde görülmekteydi.

³¹ Taayyün, müşahhas hale gelme, birbirinden seçilme. Allah’ın zatından eşyanın zuhur ve tecelli yoluyla çıkışları, belirmeleri. İlk taayyün “vahdet” mertebesidir. Bu mertebe, ilahi isim ve sıfatların icmalî olarak Allah’ın zatından temeyyüz ettiği mertebedir. (Süleyman Uludağ, *Tasavvuf Terimleri Sözlüğü*, 505). [Vücüt mertebelerine daha icmalî bakan bazı sûfiler bu mertebeyi “vahidiyyet” mertebesi içinde ele alırlar.] İkinci taayyün, “vahidiyyet” mertebesidir. Bu mertebe, ilahi isim, sıfat ve bunların icap ettirdiği bütün manaların birbirinden temeyyüz edip tafsilat kazandığı mertebedir. (*Fusus’-l-Hikem tercüme ve şerhi*, mukaddime bölümü). Taayyün-i ilmi, Allah’ın ilminde her şeyin zuhur ve teşahhus kazanması. Taayyün mertebeleri, sûfinin Allah’a manevi yükselişi sırasında Öz Zât-ı Pâk-i Sübhâniye’den önce gelir ve *lâ-taayyün* mertebesinin zuhuruyla kaybolup giderler. Nitekim İmam-ı Rabbani ilgili ibarede bu hali anlatmaktadır.

³² Teveccüh, yönelme, öz alaka. Şeyhin bütün manevi gücünü ve ruhani kuvvetini müridin kalbi üzerine yoğunlaştırarak ona feyz akıtması, onu büyük bir manevi değişime uğratmasıdır. (Süleyman Uludağ, *Tasavvuf Terimleri Sözlüğü*, 531)

³³ Hz. Ali ve Hz. Fatıma’nın soyundan gelen imamlar. Bunlar Hasana, Hüseyin, Zeynelabidin, Muhammed Bâkır, Cafer Sadık’tır.

³⁴ Raşid halifeler, bunlar peygamberimizden sonra hilafet makamına geçen Hz. Ebubekir, Ömer, Osman ve Ali (*Allah onların hepsinden razı olsun*) hazretleridir.

³⁵ Mele-i A’lâ, yüce topluluk. Sema ehli, melekler.

Muhaddid'in öfesinde gerçekleşen bu yükseliş, yerin merkezi ile Muhaddid arası kadar veya bundan daha az bir mesafede idi. Ta ki yükselişim Hacı Muhammed Bahaüddin en-Nakşibend³⁶ hazretlerinin makamına kadar sürdü. Bu makamın üstünde, belki aynı makamın biraz üst bir mertebesinde büyük şeyhlerden bir kaçının makamı bulunmaktaydı. Bunlar, Marûf-ı Kerhî³⁷ ve Ebu Said el-Harrâz³⁸ gibi büyük şeyhlerdi. Diğer şeyhler de ya aynı makamda ya da bir alt makamdaydılar. Alt makamlarda olan şeyhler ise Alaüddevle es-Simnânî³⁹ ve Necmüddin-i Kübra⁴⁰ gibi büyük velilerdi. Bunun üstündeki makamlarda ise Ehli beyt imamları ve daha yukarısında Hulefai raşidin (*Allah onlardan razı olsun*) vardı. Peygamberlerin makamları peygamberimiz (*Allah'ın salat ve selamı onun üzerine olsun*) in makamının bir yanında, yüce meleklerin makamları ise onun diğer bir yanında idi. Hz. Peygamber Efendimiz'in makamı diğer makamlara nisbetle bariz bir üstünlük ve asaleti haizdi. Allah Sübhanehû bütün işlerin iç yüzünü en iyi bilendir.

³⁶ Muhammed Bahaüddin en-Nakşibend, hicri 717 senesinde Buhara'ya bağlı Kasr-ı Ârifân köyünde dünyaya gelmiştir. Tarikatı zahirde Şeyh Muhammed Baba es-Semmâsi ve Seyyid Emir Külal'dan almıştır. Batında ise Abdulhalik el-Gucduvanî'den almakla kendisi "Üveysi"dir. Nakşibendi tarikatının kurucusudur. Hicri 791 yılında yetmiş dört yaşındayken vefat etmiştir. (*el-Kevakibü'd-Dürrîyye*, 391).

³⁷ Ma'rûf el-Kerhî, Bağdat'ta doğup büyümüş olup, zühd ve sahalıyla meşhur bir velidir. Hicri 200 yılında vefat etmiştir. (*el-Kevakibü'd-Dürrîyye*, 279. *el-Mevsuatü's-Sûfiyye*, 366)

³⁸ Ebû Said el-Harrâz, Bağdat'ın önde gelen sûfilerinden olup fena ve beka makamlarından ilk söz eden veli olduğu söylenir. Zünnûn-ı Mısrî ve Seriyî'ye-Sekati ve Bîşr bin el-Haris gibi büyük sûfilere arkadaşlık etmiştir. Hicri 279 senesinde vefat etmiştir. "es-Sıdk" adlı bir kitabı Abdulhalim Mahmud tarafından tahlil edilerek 1975 yılında Kahire'de basılmıştır. (*el-Mevsuatü's-Sûfiyye*, 137)

³⁹ Alaüddevle es-Simnânî, hicri 657 yılında doğmuş olup Tebriz'in soylu bir ailesinden gelmektedir. Genç yaşlarda devlet hizmetine girmiş, aldığı manevi işaret üzerine hükümet görevini terk ederek Simnân'a gitmiş, Şerefüddin Sa'dullah Simnânî'nin halkasına katılarak kendisini tasavvuf hayatına vermiştir. Uzun bir süre tasavvuf eğitimi aldıktan sonra tarikat mürşidi olmuştur. Hicri 736 yılında Bağdat'ta vefat etmiştir. İbn-i Arabî'ye yönelttiği ağır eleştirilerle tanınır. Bu yönüyle İmam-ı Rabbani adından sık sık söz etmekte ve İbn-i Arabî'ye olan muhalefesinde yanında yer aldığını ifade etmektedir. Fakat İmam-ı Rabbani başlangıçta bir süre İbn-i Arabî'nin "vahdet-i vücud" nazariyesini yaşayıp tecrübe ettiğinden eleştirilerinde daha yumuşak tavır izlemektedir. Bkz., 11. mektup. Alaüddevle'nin en önemli eseri "el-Urve li-Ehli'l-Halve" diye bilinmektedir. (*el-Mevsuatü's-Sûfiyye*, 207)

⁴⁰ Necmüddin-i Kübra, asıl adı Ahmed bin Ömer. *Külbrenîyye* tarikatının kurucusudur. Mevlana Celalüddin-i Rumi'nin şeyhi olan Mevdüddin el-Bağdadî'nin şeyhidir. Hicri 617 yılında Moğollara karşı katıldığı savaşta şehit düşmüştür. (*el-Mevsuatü's-Sûfiyye*, 337).

Allah'ın inayeti ile her arzu ettiğimde manevi yükselişle müşerref oluyorum. Hatta bazen gayri ihtiyari yükseliyor, daha başka şeyleri müşahade ediyor ve bunların bir kısmından -genelde hatırlayamadığım- çeşitli intibalar ediniyorum. Bazı hallerimi yazmak istediğim sırada bunları unutuyor ve bir türlü yazamıyorum. Belki bunlar göze küçük geliyor ama, yazmak şöyle dursun bunların kendisi bile istiğfar gerektiren şeyler olabiliyor. Bunların bir kısmı arzuhalime başladığım sırada hatırımdaydı, fakat sonlara doğru hiçbirisi kalmadı. Zaten bundan fazlası da edebe aykırıdır.

Molla Kasım Ali'nin⁴¹ durumu çok iyi. Bu sıralar kendisini istihlak ve istiğrak⁴² hali kapladı. Hamd olsun bütün cezbe makamlarını geçti ve nihayet bir sonraki makama ayak bastı. İşin başında sıfatı ilahiye/Allah'ın sıfatlarını asıl (zat) dan görüyordu. Çok şükür, artık sıfatların varlığını görmekle birlikte, onları kendinden ayrı olarak ve kendisini de bunlardan tamamen soyut olarak görebiliyor. Hatta sıfatların kaynağı olan nuru dahi kendinden ayırt edebiliyor. Kendisini de bu nurdan başka bir tarafta buluyor.⁴³ Diğer arkadaşlar da gün be gün manevi yükselişlerini kemale erdirenler. Onların durumlarını inşallah daha geniş biçimde bir başka arzuhalde yazarım.

❧ KELİME ANLAMİ ❧

1. **فِي يَّانِ الْأَحْوَالِ** Bir kısım (Ne hakkında?) **الْمَكْتُوبُ الْأَوَّلُ <** Birinci mektup hallerin beyanı hakkındadır **الَّتِي** Öyle haller ki; **لَهَا** O haller için vardır (Ne vardır?) **وَيَّانِ** **بِالْأَسْمِ الظَّاهِرِ** Allah'ın "ez-Zâhir" ismiyle (Daha ne hakkında?) **مُنَاسِبَةٌ** Alâka (Ne ile?)

⁴¹ Molla Kasım Ali, aslen Muhammed Bakibillah'ın müridlerinden olup manevi terbiyesi İmam-ı Rabbani'ye tevdi edilmiş dervişlerdendir. İmam-ı Rabbani şeyhine gönderdiği diğer bir mektubunda bu dervişin mürşitlik makamına vardığından bahseder. (Bkz., 11. mektup).

⁴² İstiğrak, ilahi cezbe karşısında sūfinin his ve duygularından sıyrılarak kendinden geçmesi. İstihlak, benzer cezbe halinde kulun adeta eriyip yok olması.

⁴³ Nakşibendilerin seyr u sülûkü "enfûsî" olmakla bu yolun dervişleri manevi yükselişleri esnasında ne görür ve ne bulurlarsa onu kendilerinde bulurlar. Cezbe makamının sonuna varan bu derviş de yükselişi boyunca kendisinde bulduğu ilahi sıfatları ve bunların aslı olan nuru inîşe geçmeye hazırlandığı bu sırada kendinden ayırt etmeye başlayarak sahv/ayıklık haline hazırlanmaktadır. Nitekim İmam-ı Rabbani daha sonra bu dervişin beka makamına yöneldiğini şeyhine bildirmektedir. Bkz., 14. mektup.

فِي وَ عَلَى الْخُصُوصِ Özellekle (Her şeyde) ayrı ayrı, tek tek olduğu halde حِدَّةً عَلَى حِدَّةٍ Hatta onların بَلْ فِي أَجْزَائِهِنَّ Bu tecelli kadınların kıyafetlerinde zahir oldu كِسْوَةِ النِّسَاءِ فَصِرْتُ عَلَى حِدَّةٍ عَلَى حِدَّةٍ Ayrı ayrı, tek tek olduğu halde (Ne olduğu halde?) (Ne oldum?) Boyun eğer oldum (Neye?) Kadınlar لَتِلْكَ الطَّائِفَةُ مُنْقَادًا Boyun eğer oldum (Neye?) (Ne oldum?) Bunu size arz edemem وَكُنْتُ لَا أَقْدِرُ عَلَى عَرْضِهِ O tarzda ki وَ عَلَى وَجْهِهٖ گürühuna Ve yine oldum (Ne oldum?) Çaresiz oldum (Ne konudaki?) Bu boyun فِي ذَلِكَ الْإِتْقَادِ eğmemde (Nerede?) Meydana geldi (Nerede?) وَمَا فِي مَحَلٍّ آخَرَ Olmadı (Nerede?) Bu makamda فِي هَذَا الْمَحَلِّ وَمُحَسَّنَاتٍ (Dafua?) Özel latifeler (Neye?) Bana gösterilen أَرِيتُ Zuhur لَمْ يَظْهَرْ (Nerede?) Bu elbisede (bu sûrette) فِي هَذَا اللَّبَاسِ İlginç güzellikler (Nerede?) Eridim قَدْ ذُبْتُ أَصْلًا Asla Herhangi bir zuhur noktasında (Nerede?) فِي مَظْهَرٍ مَا وَجَرْتِ كَالْمَاءِ بَيْنَ أَيْدِيهِنَّ Ve kadınların ellerinde adeta su gibi aktım Tamamen بِالتَّمَامِ فِي كُلِّ (Nerede?) Bana tecelli etti وَكَذَلِكَ عَلَى حِدَّةٍ عَلَى حِدَّةٍ (Ne olduğu halde?) Her yiyecek, içecek ve giyecekte (Ne olduğu halde?) Olan latâfet ve güzellik لَمْ يَكُنْ الْمُتَكَلِّفُ فِيهِ (Öyle yemekler ki?) Lezzetli yemeklerde (Nerede olduğu?) فِي الطَّعَامِ اللَّذِيزِ (Neye?) Diğerlerinde olmuyordu (Nerede?) فِي غَيْرِهِ وَكَانَ (Neye?) Idi (Neye?) Bunu farklılık (Neye idi?) Tatlı su ile وَ الْمِلْحُ Tuzlu su arasında da var idi بَلْ شَيْءٌ مِنْ خُصُوصِيَّاتِ الْكَمَالِ (Neye?) Her tatlı şeyde (Neye?) Hatta var idi (Neye?) Farklı dereceler üzere (Neye olduğu halde?) Mümkin وَلَا يُمَكِّنُ Tek tek, ayrı ayrı olduğu halde (Neye?) Bu tecellinin özel yanlarını arz etmem (Neye ile?) فِي الْمُلَازِمَةِ الْعُلْيَا Eğer olsaydım (Nerede?) Yazı ile بِالْتَّحْرِيرِ فِي أَتْنَاءِ هَذِهِ التَّجَلِّيَّاتِ (Nerede?) Fakat ben idim (Neye?) Bunu size arz ederdim (Neye idimi?) İhtiyaklı idim (Neye?) Yüce dost (Neye ile?) إِلَى الرَّفِيقِ الْأَعْلَى (Neye ile?) İltifat etmedim (Neye?) وَلَمْ التَّفِيتُ (Allah'a) مَهْمَا أَمَكُنَّ Allah'tan başkasına (Neye?)

Mümkün olduğunca شُ كَادَر ۛۛر كۛ بۛن لَمَّا صِرْتُ Ne zaman ki oldum (Ne?)
 مَۛلُوبًا Mağlup oldum لَمۛ اَجَدُ بُدًّا Çare bulamadım (Neden?) İltifat etmekten
 başka çare bulamadım وَفۛی ذٰلِكَ الْاِتۛاءِ Bu esnada Bana malum oldu ki
 بۛن تۛعۛلۛی لَّا یُنَافۛی تِلْكَ النَّسَبَۃَ التَّنَزۛیۛیۛۃَ Bu tecelli anında Bu tecelli nispetine aykırı değilmiş
 Zira iç dünyam (Neydi?) تۛنَزۛیۛۃَ بۛن تۛنَزۛیۛۃَ Bu tenzih nispeti ile irtibat halindeydi
 اِنۛنۛ لَا تُفَاتُ لَهُ Onun hiç iltifatı yoktu (Neye?) زَٰهِرَۃَ اِلَیَّ Zâhire O sadece dış dünyam imiş
 الَّذۛی عَنْ تِلْكَ وَۛمۛطَلٌ Ilgisizdir (Neye?) خَالٍ Boştur (Nedir?) O dış dünyam ki O
 بۛن اِنۛی وَۛجَدْتُ الْبَاطِنَ Hakikat şu ki; Ben iç dünyamı buldum تۛنَزۛیۛۃَ
 بۛن اِنۛی بَرۛیۛۃَ الْبَصَرِ Göz kaymasıyla (Neye?) مُبۛتَلًّی غیر مُبۛتَلًّی (Neye?)
 Bütûn bilinen ve zâhir olan عَنْ جَمۛیۛعِ الْمَۛلُومَاتِ وَالظُّهُورَاتِ Bilakis o (Neydi?)
 وَۛلَمَّا كَانَ الظَّاهِرُ Ne zaman ki dış dünyam oldu (Neye?)
 اِسۛتۛسۛعِدُ Mutlu oluyordum اِنۛی اِسۛتۛسۛعِدُ İkiliğe ve çokluğa yönelmiş idi
 بۛن تۛعۛلۛی اِنۛی اِحۛذَۃَ تِلْكَ التَّحَلّٰیاتِ Bu tecelliler (Neye?)
 اِنۛی اِحۛذَۃَ تِلْكَ التَّحَلّٰیاتِ Sonra başladı (Neye?) اِنۛی اِحۛذَۃَ تِلْكَ التَّحَلّٰیاتِ
 اِنۛی اِحۛذَۃَ تِلْكَ التَّحَلّٰیاتِ Gizlenmeye ve örtülmeye başladı (Neye?)
 اِنۛی اِحۛذَۃَ تِلْكَ التَّحَلّٰیاتِ Hayret nispeti (Neye?) اِنۛی اِحۛذَۃَ تِلْكَ التَّحَلّٰیاتِ
 اِنۛی اِحۛذَۃَ تِلْكَ التَّحَلّٰیاتِ Eski hali üzere (Neye?) اِنۛی اِحۛذَۃَ تِلْكَ التَّحَلّٰیاتِ
 اِنۛی اِحۛذَۃَ تِلْكَ التَّحَلّٰیاتِ Sanki اِنۛی اِحۛذَۃَ تِلْكَ التَّحَلّٰیاتِ
 اِنۛی اِحۛذَۃَ تِلْكَ التَّحَلّٰیاتِ Bu halden sonra arız oldu (Neye?) اِنۛی اِحۛذَۃَ تِلْكَ التَّحَلّٰیاتِ
 اِنۛی اِحۛذَۃَ تِلْكَ التَّحَلّٰیاتِ Bu taayyuni اِنۛی اِحۛذَۃَ تِلْكَ التَّحَلّٰیاتِ
 اِنۛی اِحۛذَۃَ تِلْكَ التَّحَلّٰیاتِ Taayyunün dönüşünden sonra zahir olan taayyuni
 اِنۛی اِحۛذَۃَ تِلْكَ التَّحَلّٰیاتِ Ve kalmadı (Neye?) اِنۛی اِحۛذَۃَ تِلْكَ التَّحَلّٰیاتِ
 اِنۛی اِحۛذَۃَ تِلْكَ التَّحَلّٰیاتِ İşte bu اِنۛی اِحۛذَۃَ تِلْكَ التَّحَلّٰیاتِ
 اِنۛی اِحۛذَۃَ تِلْكَ التَّحَلّٰیاتِ Başladı (Neye?) اِنۛی اِحۛذَۃَ تِلْكَ التَّحَلّٰیاتِ
 اِنۛی اِحۛذَۃَ تِلْكَ التَّحَلّٰیاتِ Amellerde kusur ve اِنۛی اِحۛذَۃَ تِلْكَ التَّحَلّٰیاتِ

gevşekliği görme başladı وَالْحَوَاطِرِ وَالْخُطُورِ Kalbe gelen duygularda ve niyetlerde töhmet fikri başladı وَبِالْجُمْلَةِ Hâsıl-ı kelimatِ الْعُبُودِيَّةِ Bazı kulluk emareleri zuhur etti وَالْإِضْمِحَالِ Yok oluş emareleri zuhur etmeye başladı بَلَّغْنَا Teveccühünüz بِرِسْكَتِ تَوْجُّهِكُمْ Allah Sübhânehü bizi ulaştırsın اللهُ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى وَالْعُرُوجَاتِ إِلَى مَا Kulluk makamının hakikatine مَقَامِ حَقِيقَةِ الْعُبُودِيَّةِ (Nereye?) bereketiyle ﴿ وَلَمَّا وَقَعَ ﴾ Çok defa nasip oldu Ne zaman ki vaki oldu (Nereye?) الْعُرُوجِ Yükseliş (Nerede?) Birinci mertebede بَعْدَ طَيِّ الْمَسَافَةِ Arşın ötesine (Nereye?) إِلَى مَا فَوْقَ الْمُحَدَّدِ Ve ulaştım Mesafeleri katettikten sonra وَصَارَ الْخُلْدُ Ve ebediyet oldu مَعَ مَا تَحْتَهُ Altındakilerle birlikte (Nereye?) مُشَاهِدَةً Müşahede edilir oldu فِي ذَلِكَ الْوَقْتِ İşte bu anda düştü (Nereye?) أُنْ أَشَاهِدَ هُنَالِكَ Orada müşâhe etmek (Nereye?) فِي الْخَاطِرِ Aklıma düştü / geldi (Nereye?) وَلَمَّا تَوَجَّهْتُ Bazı kimselerin makamlarını (Nereye?) وَمَقَامَاتِ بَعْضِ الرِّجَالِ Ne zaman ki teveccüh ettim وَرَأَيْتُ Gözüm onların makamlarına ilişti وَعَقَّ النَّظْرُ عَلَى مَقَامَاتِهِمْ Ve gördüm (Nereye?) هَؤُلَاءِ الْأَشْخَاصِ Bu kimseleri (Nereye?) فِي تِلْكَ الْمَحَالِ Bu mahallerde (Nereye?) عَلَى تَفَاوُتِ دَرَجَاتِهِمْ Mertebeleri farklı olmak üzere (Nereye?) وَمَكَانَةً (Nereye?) ثُمَّ وَقَعَ ﴾ Sonra vaki oldu (Nereye?) وَصَارَتْ مَقَامَاتُ الْمَشَاحِجِ فِي مَرْتَبَةٍ ثَانِيَةٍ İkinci mertebede (Nereye?) الْعُرُوجِ Yükseliş (Nereye?) وَائِمَّةِ أَهْلِ الْبَيْتِ الْكِرَامِ Kıymetli ehl-i (Daha?) الْعِظَامِ Ve büyük şeyhlerin makamları oldu Kendileri doğruyu bulmuş ve beyt imamlarının (Daha?) الرَّاشِدِينَ الْمُرْشِدِينَ لِلْإِنَامِ İnsanları da doğruya erıştiren halifelerin de makamları oldu (Daha?) وَالْمَقَامِ الْخَاصِّ بِنَبِيِّنَا Pekgamberimize mahsus makam da oldu (Daha?) وَمَقَامَاتُ الْمَلَائِكَةِ الْمَلَاءِ الْأَعْلَى Mele-i (Daha?) عَلَى التَّفَاوُتِ Dereceleri farklı oldu (Nereye?) أَيْلَا meleklerinin de makamları idi (Nereye?) فَوْقَ الْمُحَدَّدِ Arşın ötesinde (Nereye?) مَقْدَارَ مَا بَيْنَ مَرْكَزِ الْأَرْضِ وَالْمُحَدَّدِ Yer in merkeziyle (Nereye?) فَوْقَ Yükselişten (Nereye?) مِنَ الْعُرُوجِ Vaki oldu (Nereye?) وَوَقَعَ Müşahede edilmekteydi (Nereye?) فَوْقَ Arşın ötesinde (Nereye?) مَقْدَارَ مَا بَيْنَ مَرْكَزِ الْأَرْضِ وَالْمُحَدَّدِ

arş arası kadar miktar vaki oldu *أَوْ أَقَلُّ مِنْ ذَلِكَ يَسِيرٌ* Veya bundan az aşağı miktar vaki oldu *إِلَى مَقَامِ حَضْرَةِ الْخَوَاجَةِ بَهَاءِ الدِّينِ* (Neye?) Ta ki yükselişim vardı *النَّقِيبُ قَدَسَ اللَّهُ سِرَّهُ* Hacı Bahaüddin Nakşibend (Kaddesallahu Sirrahu)'ın makamına *عِدَّةٌ مِنَ الْمَشَائِخِ الْعِظَامِ* (Ne vardı?) Bu makamın üstünde de vardı *بَلْ فِي نَفْسِ ذَلِكَ الْمَقَامِ* Hatta bu makamın kendisinde de vardı Birkaç büyük şeyh vardı *مِثْلُ الشَّيْخِ مَعْرُوفِ الْكَرْخِي* (Kim vardı?) Şeyh maruf Az bir üstünlükle beraber *بِفَوْقِيَّةٍ يَسِيرَةٍ* el-Kerhî (Dafaa?) Şeyh Ebû Said el-Harraz gibi şeyhler vardı *وَالشَّيْخُ أَبِي سَعِيدِ الْخَرَّازِ* Diğer şeyhlerin makamları *بَعْضُهَا* Onların bir kısmı *فِيمَا تَحْتَهُ* Bunun altındaydı *وَبَعْضُهَا* Bazısı da *فِي نَفْسِ ذَلِكَ الْمَقَامِ* Bu makamın kendisindeydi *فَمِثْلُ الشَّيْخِ عَلَاءِ الدَّوْلَةِ* (Bunlar:) Alt makamda olanlara gelince *فَأَمَّا الدِّينِ فِي الْمَقَامِ التَّحْتَانِي* Şeyh *وَالشَّيْخُ نَحْمُ الدِّينِ الْكُبْرَى* (Dafaa) Şeyh Alâuddevle es-Simnânî Necmeddin el-Kübra gibi şeyhlerdi *وَالَّذِينَ هُمْ فِي الْمَقَامِ الْفَوْقَانِي* Üst makamda olanlar *وَمَا فَوْقَهُ* (Bunlar:) Bunun yukarısındakiler de *عَهِدَ الْخُلَفَاءُ الرَّاشِدُونَ رِضْوَانُ اللَّهِ عَلَيْهِمْ أَجْمَعِينَ* Allah kendilerinden razı olsun raşid halifelerdi *كَانَتْ* Diğer peygamberlerin makamları da *عَلَى طَرَفٍ مِنْ مَقَامِ نَبِيِّنَا صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ* Peygamberimizin makamının bir yanındaydı *كَانَتْ* İdi *بُنُونِ* Bunun gibi *مَقَامَاتُ الْمَلَائِكَةِ الْعُلُويِّينَ* Yüce meleklerin makamları da *وَكَانَ لِمَقَامِ نَبِيِّنَا* Bu makamın bir diğer tarafındaydı *عَلَى طَرَفٍ آخَرَ مِنْ ذَلِكَ الْمَقَامِ* (Nefi?) Bir *فَوْقِيَّةٌ وَأَصَالَةٌ* (Ne vardı?) Peygamberimizin makamı için vardı *بِالنَّسَبَةِ تَعَلَّى* Diğer bütün makamlara *وَاللَّهُ سُبْحَانَهُ* Allah Sübhânehu bütün işlerin içyüzünü daha *وَيَقَعُ الْعُرُوجُ بِعِنَايَةِ اللَّهِ سُبْحَانَهُ* Allah'ın yardımıyla yükselme vaki oluyor *(Ne zaman?)* *بَازِي* Bazı vakitlerde vaki oluyor *وَيَقَعُ فِي بَعْضِ الْأَوْقَاتِ* Her istediğim zaman *كُلَّمَا أَرَدْتُهُ* İstemededen *وَيُشَاهَدُ أَشْيَاءُ أُخَرُ* Ve diğer şeyler de müşahade ediliyor *وَتَتَرْتَّبُ* *بَازِي* Bazı yükselmelerde *فِي بَعْضِ الْعُرُوجَاتِ* (Nerede?) Yine bazı sonuçlar doğuyor *وَكُلَّمَا أَرِيدُ* Unutulmuş oluyor *مَنْسِيًا* (Ne oluyor?) Bu sonuçların çoğu oluyor *وَيَكُونُ أَكْثَرُهَا*

Her ne zaman istesem (Ne istesem?) أَنْ أَكْتُبَ Yazmak istesem (Neji?) بَعْضَ الْحَالَاتِ Bazı hallerimi لَا يَتَيَسَّرُ ذَلِكَ Arzuhal sırasında hatırlamak maksadıyla وَتَقْتَ الْعَرْضِ Bu nasip olmuyor فَإِنَّهُ يُرَى حَقِيرًا فِي النَّظَرِ Bu nazarda küçük görünüyor Hatta بَلْ هُوَ حَقِيقٌ فَضْلًا عَنْ أَنْ أَكْتُبَهُ Kendisinden istiğfar edilmeye (Ne eyer?) بِأَنْ يُسْتَغْفَرَ مِنْهُ Yazmak şöyle dursun وَكَانَ بَعْضُ مِنْهَا Bunlardan bir kısmı oluyor (Ne oluyor?) فِي الْخَاطِرِ Hatırimda oluyor (Ne zaman?) فِي أَثْنَاءِ امِلَاءِ الْعَرِيضَةِ Arzuhalimi yazdığım sırada Fakat bunlar أَنْ أَكْتُبَهُ Kendilerini Son olarak yetmiyor / yetişmiyor (Ne için?) فِي أَمْرِ Son olarak yetmiyor / yetişmiyor (Ne için?) فَكَيْفَ يَكُونُ Yazmam için وَكَانَ بَعْضُ مِنْهَا Bundan fazlası (Ne için?) فِي أَثْنَاءِ امِلَاءِ الْعَرِيضَةِ Edepsizliktir وَكَانَ بَعْضُ مِنْهَا Bundan fazlası (Ne için?) فِي أَثْنَاءِ امِلَاءِ الْعَرِيضَةِ Çok iyidir (Ne için?) فِي أَثْنَاءِ امِلَاءِ الْعَرِيضَةِ Ona galip gelmiştir (Ne için?) فِي أَثْنَاءِ امِلَاءِ الْعَرِيضَةِ İstihlak ve istiğrak hali وَكَانَ بَعْضُ مِنْهَا Ve bütün cezbe makamlarını aşmıştır (Ne için?) فِي أَثْنَاءِ امِلَاءِ الْعَرِيضَةِ Ve ayağını koymuştur (Ne için?) فِي أَثْنَاءِ امِلَاءِ الْعَرِيضَةِ Cezbe makamlarının üstüne وَكَانَ بَعْضُ مِنْهَا Evvelce o idi (Ne için?) فِي أَثْنَاءِ امِلَاءِ الْعَرِيضَةِ Sıfatları asıldan görüyor idi وَكَانَ بَعْضُ مِنْهَا Şimdi ise (Ne için?) فِي أَثْنَاءِ امِلَاءِ الْعَرِيضَةِ Bu sıfatları görüyor (Ne için?) فِي أَثْنَاءِ امِل�ِ الْعَرِيضَةِ Kendisine yabancı / ayrı وَكَانَ بَعْضُ مِنْهَا Var olmakla birlikte (Ne için?) فِي أَثْنَاءِ امِل�ِ الْعَرِيضَةِ Mahza boş görüyor (Ne için?) فِي أَثْنَاءِ امِل�ِ الْعَرِيضَةِ Ve kendini buluyor (Ne için?) فِي أَثْنَاءِ امِل�ِ الْعَرِيضَةِ Bilakis görüyor (Ne için?) فِي أَثْنَاءِ امِل�ِ الْعَرِيضَةِ Sıfatların kendisiyle kaim olduğu وَكَانَ بَعْضُ مِنْهَا Yine kendisine yabancı / farklı görüyor (Ne için?) فِي أَثْنَاءِ امِل�ِ الْعَرِيضَةِ Ve kendisini bu nurdan (başka) bir tarafta görüyor (Ne için?) فِي أَثْنَاءِ امِل�ِ الْعَرِيضَةِ Diğer arkadaşların halleri (Ne için?) فِي أَثْنَاءِ امِل�ِ الْعَرِيضَةِ Gün be gün yükseliştir (Ne için?) فِي أَثْنَاءِ امِل�ِ الْعَرِيضَةِ Bunları tafsilatlı olarak arz etmek istiyorum (Ne için?) فِي أَثْنَاءِ امِل�ِ الْعَرِيضَةِ Yüce Allah şayet dilerse (Ne için?) فِي أَثْنَاءِ امِل�ِ الْعَرِيضَةِ

